

## 「映像基礎」カリキュラム

授業回	題材	手法	授業内容
1	ドラマ	吹替	オリエンテーション 吹替、台本の書き方（梗概・キャストリスト）の説明 吹替課題①の解説
2			吹替課題②③の解説
3			吹替課題④⑤の解説
4			吹替課題⑥⑦の解説
5			吹替課題⑧⑨の解説
6			吹替課題⑩⑪の解説 字幕の説明
7			吹替課題②③④のアフレコ演習
8	ドラマ	字幕	吹替課題⑫、字幕課題①の解説
9			字幕課題②③の解説
10			Babel講習
11			字幕課題④⑤の解説
12			字幕課題⑥⑦の解説
13			字幕課題⑧⑨の解説
14			字幕課題⑩⑪の解説 ドキュメンタリーの特徴、VO台本、送りについて説明
15	ドキュメンタリー	ボイス オーバー	ドキュメンタリー（ボイスオーバー）課題①②の解説
16		字幕	ドキュメンタリー（字幕）課題①②の解説